OKUMA METNİ-27

Aşağıda verilen "Akıncı Türküleri" adlı şiiri önce sessiz, daha sonra sesli olarak okuyunuz.

آقینجی تورکیلری



طونه بویلرنده صیره سرویلر
طاك یلی أسدكجه سسسز آغلارمش.
گُل باغچه‌لرنده بایقوشلر أوتر،
شو ویرانه‌لكلر أسكی باغلرمش.

نمازگاه بر اوتلق، قالمامش طاشی؛
چشمه‌لردن آقان قانلی گوز یاشی،
اورده بر گوزل وار، چاتیلمش قاشی؛
آق آلننه قاره چاتقی باغلارمش.

دویلماز أذان، قیریق منارهلردن
هپ اوجاقلر سونمش، دَوریلمش قازان.
بر ایکیلتی دویدم، صاندم بر اوزان،
سسمه سس ویرن قارلی طاغلرمش.

سوگوت داللرنده خسته سرچهلر
أسکی آقین دستاننی هجهلر؛
طونه آغلییورمش بعض گیجهلر،
گوگسنده کفنسز شهیدلر وارمش.

بوزولان باغلرك أوزومی آجی،
عاصی کوله کسمش أسکی خرَجی،
یینه یدی قرال گییمشلر تاجی،
شاهین یووهسنی قارغهلر صارمش.

هایدی أسکی اوزان، آل سازی أله،
دوشمانلر ایچنه دوشسون ولوله،
دیکه خور باقمایڭ بو طورغون سیله،
او، یتمش بر قَوْمه آقین چیقارمش.

کوپریلی زاده محمد فؤاد

(سلیمان شوکت، یڭی گوزل یازیلر ۱)

LÜGATÇE

چاتقی **(çatkı):** Alından geçerek başın çevresine çember gibi bağlanan bağ.
خرج **(haraç):** Osmanlı Devleti'nde Müslüman olmayanların devlete ödemekle yükümlü oldukları vergi.
نمازكاه **(namazgâh):** Açıkta namaz kılmak için hazırlanmış olan ve kıble yönüne doğru dikili bir taşı bulunan yer, musalla.
ویرانه **(virane):** Harap olmuş yapı, yıkıntı.

SIRA SİZDE

Okuduğunuz şiirle ilgili aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1. Şiirde maddi manevi değerlerin sözü edildiği mısraları bularak aşağıya yazınız.

....

....

....

....

....

....

2. Şiirin temasını tespit edip yazınız.

....

....